

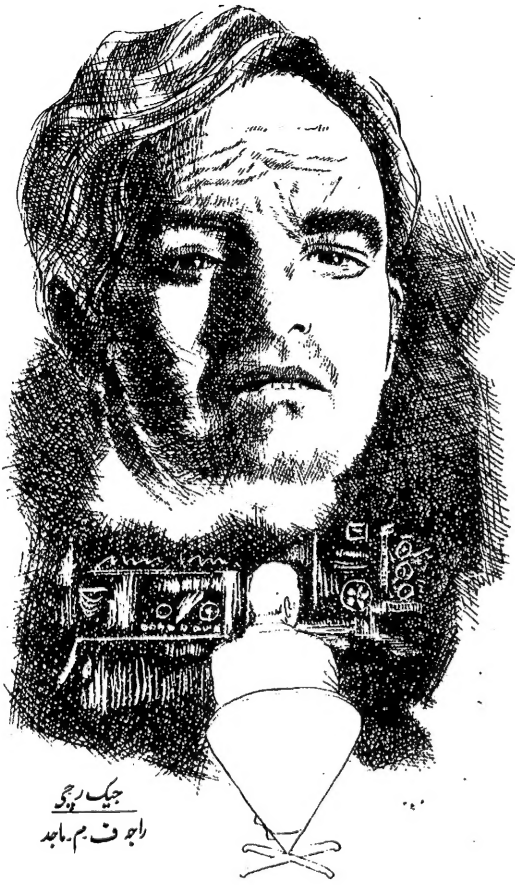
ایک عیار افسانہ کی مکار کہانی

# ٹائم مشین

"اس دفعہ تم نے جو واردات کی تیں اُس کا عینی شاہد بنیں۔" ہنری نے کہا۔  
 "وہی ٹائم مشین کے ذریعے؟ میں نے سنا کہ کما۔  
 ہنری کی یادہ گوئی پر مجھے رتی بھر اعتماد نہ تھا۔ ممکن ہے وہ کہیں چھپ کر دیکھ رہا ہو، لیکن یہ ٹائم مشین کی اختراع سب بکواس تھی۔ بات یہ ہے کہ فعل میرا کاروبار ہے اور اگر کوئی اس کا شاہد ہونے کا دعویٰ کرے تو میرے لیے پریشانی پیدا ہو سکتی ہے۔ اپنے غفلت کا غلط مجھے ہنری کو شکمانے لگنا پڑے گا ورنہ وہ ہمیشہ مجھے ایک میل کرتا ہے گا میں سوچ رہا تھا کہ ہنری نے کیا میرے خیالات پرستے ہوئے کہا!  
 "مسٹر رولز! میں نے یہاں آنے کے بائے میں بہت سے لوگوں کو بتا دیا ہے۔  
 "میں اپنے گھر میں لوگوں کو قتل نہیں کیا کرتا۔ یہ مہمان نوازی کے اداب کے خلاف ہے۔ میں نے سنا کہ کما۔  
 صورت حال بنیادی طور پر ناخوشگوار تھی، تاہم میں نے حواس بھرا رکھے اور ہنری سے پوچھا:  
 "قربانی یہ ٹائم مشین ختام کی کڑی کا طرح ہے جس میں مختلف کلیں لگی ہیں جن کو باہر کا ماضی۔ یا مستقبل میں پہنچ سکتے ہو؟  
 "کچھ کچھ جتنی جتنی ہے، لیکن ابھی یہ صرف ماضی میں پہنچ سکتا ہوں۔  
 مستقبل کے لیے مزید وسیع کرنا بہر حال فی الحال یہ مشین صرف ماضی میں لے جاسکتی ہے بلکہ دنیا کے کسی مطلوب مقام پر بھی پہنچ سکتی ہے۔  
 "اس دوران میں تم خود پوشیدہ رہتے ہو؟ میں نے وہی پوچھ دیا۔  
 "ہاں نہیں صرف مشاہدہ کر سکتا ہوں، لیکن ماضی کے کسی واقعے میں خود حصہ نہیں لے سکتا۔  
 پاگل آدمی! جتنا ہے میں اس کی خرافات کو بے چوں چرا مان لوں گا! یہ شخص سر پر سر کے تین بچے مجھ سے ملنے آیا تھا۔ اس نے اپنا نام صرف ہنری بتایا تھا کہ وہ کبھی آسانی سے ایک میل کرے۔ اس کا قد لمبا اور



جسم ڈھلا تھا۔ آنکھوں پر مونے ٹیشن کی بلیک تھی اور بال کنگھی سے بنیاز۔  
 "کل اخباریں پڑھا تھا کسی چیز براؤٹی کو ۷۰ جولائی گیارہ بجے رات ایک گودام میں قتل کر دیا گیا۔ ہنری نے کہا شروع کیا۔ میں نے ٹائم مشین میں بیٹھ کر وقت اور مقام سیٹ کیا اور ماضی میں پہنچ کر دوبارہ قتل کا منظر دیکھا۔ میں نے دیکھا آپ نے براؤٹی کو کھٹک دس کر کیا دون منٹ پر قتل کیا بغیر دیکھ کر مرنے کا یقین کیا اور اسی دوران میں آپ کی کار کی کنجیاں گر گئیں جو آپ نے ہزاری سے اٹھالیں۔ گودام کے دروازے پر پہنچ کر آپ نے لاش کو مزاحیر انداز میں سیلوٹ کیا اور رونا دھونے میں اس تفصیل سے چوٹ لگایا، لیکن اظہار کیا۔ یہ شخص یقیناً کہیں چھپ کر دیکھ رہا ہوگا۔ گودام میں ڈبے اور بریوں کی کمی نہ تھی اور اب مجھ



جیک ریچی  
راجوف مامد

پرائم مشین کا رعب گانٹھ رہا ہے۔ اس ظالم نے منحل اور شیعہ قتل کے منصوبے کا ستیاناس مار دیا تھا۔  
 ہنری نے گلاس میز پر رکھ کر کہا: صرف پانچ ہزار ڈالے سے یہ تکلیف دہ واقعہ قبول کیا ہوں۔  
 بلیک میبل کی طرف سے نہیں ہوتا، ایک دو ماہ بعد یہ شخص پھر قتل کا مطالبہ کرنے آپہنچے گا میں نے غصہ کیا، پولیس میں رپورٹ کر دوں میرے خلاف صرف تمہارا دعویٰ ہوگا۔  
 "آپ تفتیش کی محبوبت برداشت کر لیں گے؟  
 "کچھ کتنا مشکل تھا۔ میں اپنے پیٹے کا خاما مخاطف کا رہا ہوں، لیکن ہو سکتا ہے کہ میں چھوٹی موٹی لغزش ہو گئی ہو۔

پانچ ہزار ڈالر! چھوٹے نوٹوں کی شکل میں ہنری نے دوبارہ کہا۔ ہو سکتا ہے اتنی بڑی رقم نقد آپ کے پاس موجود نہ ہو، میں کل شام آٹھ بجے پھر حاضر ہو جاؤں گا۔  
 اُسے رخصت کر کے اندر کیا تو میری بیوی ڈیانا نے پوچھا: یہ عجیب سی چیز کیا تھی؟  
 "اُسے موجد ہونے کا دعویٰ ہے۔  
 "صورت پر تو پینکٹا برس رہی تھی۔ تمہارے پاس ایجاد فروخت کرنے آیا ہوگا؟  
 میری بیوی ہنری انکھوں اور ٹھنڈے مزاج کی عورت ہے۔ اس دن وہ اداری میری دولت سے بڑے بڑے درز عمر میں اُس سے تیس سال بڑا ہوں مجھے اس وسیع فرق کا احساس ہے، لیکن میں قریباً کوآرٹ کا نمونہ سمجھتا ہوں اور اُسی نسبت سے اُس پر رشک کرتا ہوں۔  
 "کیا ایجاد کیا ہے اُس نے ڈیانا؟ دوبارہ پوچھا۔  
 "ٹائم مشین! میں نے طے کر لیا۔  
 "ایسے اٹھائی گزروں کو رقم ڈنٹے بیٹھا؟  
 "نہیں ڈارلنگ! میرا دل ابھی صبح ہے۔  
 لیکن کیا واقعی؟ آخر ہنری کو قتل کی تفصیلات کیسے معلوم ہوئیں؟ ٹائم مشین تو نونبات ہے اس کی کوئی آمد۔  
 "چہرہ ہوگی جو عقل میں آئے۔  
 ڈیانا سے ایک آدم گھنٹے کی رخصت لے کر میں پوسٹ آفس گیا اور اپنا پرائیویٹ بس کھول کر دیکھا۔  
 جس خط کا مجھے انتظار تھا موجود تھا۔ میرا کاروبار زیادہ تر خفیہ نمبر اور ڈاک کے ذریعے جاتا تھا۔ میرے گاہک میرے نام سے واقف نہیں تھے۔ یہ خط ایک گاہک سینٹر کی طرف سے تھا جو اپنے شریک کار ایڈورڈ کو راستے سے ہٹانا چاہتا تھا۔ کئی خطوں کے تبادلے کے بعد سینٹر نے میری شرائط منظور کر لی تھیں اور اب پندرہ ہزار ڈالر دینے کو آمادہ تھا۔  
 اس کے بعد میں بنک گیا اور پانچ ہزار ڈالر نکلائے۔ اگر میرے پاس ہنری کی ٹائم مشین ہوتی تو میرا کام کس قدر آسان ہو جاتا! اب میں ہنری کو مطلوب رقم دیتے ہو رہا تھا۔ شام کے سات بجے ڈیانا غم دیکھنے چلی گئی اور ٹھیک آٹھ بجے ہنری آن پہنچا اور آگے ہی پوچھا: پانچ ہزار ڈالر لے سکتے ہیں؟

ہنری کی آنکھوں میں عیار نہ چمک آئی، ڈھائی لاکھ ڈالیا گیا ہونٹو  
لو اور جلتے دو۔

ہنری، تم بڑے کڑے بیوہ پاری ہو۔ خیر نہیں تمہاری لگائی ہوئی  
قیامت نے لینا ہوں لیکن مجھے اطمینان ہونا چاہیے کہ شین واقعی کام کرتی  
ہے۔ کب دکھاؤ گے مجھے؟

”دو چار روز میں... ہنری نے لانا لایا، انداز میں کہا۔

”ابھی کیوں نہیں؟

”اس وقت نہیں مجھے معلوم ہے تم بڑے چالاک انسان ہو۔ ہو سکتا  
ہے تم نے مجھے جاننے کے لیے کوئی ہال چھپایا ہو۔ میں اپنی مرضی اور  
سہولت کے مطابق دکھاؤں گا۔ ہنری نے کہا۔

پانچ منٹ بعد ہنری رخصت ہو گیا۔ اس کا ارادہ بدلنا دشوار  
ثابت ہوا۔

صبح کے اخبار نے اس بات کی تصدیق کر دی کہ واقعی میں نے غلط  
آدھی قیامت کر لیا۔ میری طبیعت متعین ہو گئی۔ دوپہر تک ہنری کے فون کا  
انتظار کرتا رہا۔ اس سے اور جھلکا ہٹ پیدا ہوئی۔ ایک بجے ہنری خود  
آن پہنچا۔

”تمہاری شین دیکھنے چلیں؟ میں نے پوچھا۔

”جولو! لیکن تمہاری کاریں چلنا ہوگا میری کار محنت کے لیے  
گئی ہوئی ہے۔“

میل صبح چلنے کے بعد ہنری نے رُکنے کا اشارہ کیا اور کہنے لگا،  
”اب میں جولاؤں گا۔ تمہاری آنکھوں پر پٹی ہوگی اور تم پچھلی سیڈ پر  
لیٹ جاؤ گے۔“

”یہ کیا مذاق ہے؟ میں نے کسی قدر دھشتی سے کہا۔  
”اگر تم شین دیکھنا چاہتے ہو تو یہ بالکل ضروری ہے۔ ہنری نے  
جھڑکی اور تمہاری تلاش بھی ملتی ہوگی کہ تباہی سے پاس کوئی ہتھیار تو نہیں؟  
بحث لے کا تھی، ہتھیار میرے پاس تھا ہی نہیں اور ہنری نے  
مجھے سیاہ ٹوپی پہنادی اور ڈیریاں گدن کے پیچھے کس دیں۔

چلنے ہی لینے میں نے بے اختیار مڑ گئے شروع کر دیے اور انوس  
آوازوں پر دھیان لگایا جن سے راستے کی شناخت ہو سکے، لیکن اس  
مشق نے تھکا دیا اور میں نے ارادہ ترک کر دیا۔ گھنٹہ بھر بعد کار رک گئی۔  
ہنری باہر نکلا اور میں نے گیارہ کار کا دروازہ کھلنے کی آواز سنی۔ پھر واپس  
آیا اور میرا ہاتھ پکڑ کر باہر نکلا۔ چندہ میں قدم چلنے کے بعد درک

گیا۔ میں نے چھانک بند ہونے اور کب چلنے کی آواز سنی۔

”اب تمہاری نقاب اتاری جا سکتی ہے۔ ہنری نے کہا۔

میں نے دیکھا کہ ہوا واقعی ایک گیراج میں ہیں۔ تمام کھوکھوں پر  
پلائی وڈ کے تختے بڑھائے گئے تھے۔ بائیں ہاتھ کی ٹخوس دیوار میں صرف  
ایک دروازہ تھا۔

ہنری نے دیوار پر رکال لیا میرے ہوش اڑ گئے، میں بھی کتنا احمق  
تھا کہ اس کی باتوں میں آگیا اور بغیر تحقیق کیے یہاں چلا آیا۔ اب یہ ضرور  
مجھے ختم کر دے گا۔

”گمراہ نہیں۔“ ہنری نے کہا۔ محض احتیاط کے طور پر یہ انتظام کیا ہے۔  
میری بان میں جان آئی۔ ہنری نے جیب سے چابی نکالی اور دروازہ  
کھولتے ہوئے کہا،

”شین اندر ہے۔“  
شین میری توقعات کے مطابق ثابت ہوئی۔ لوہے کی گرسی  
جس کے پیچھے جھلکا، آئینہ اور کی قسم کے ڈائل لیڈ اور بین جو کرسی کے ساتھ  
لگے ہوئے تھے پر نصب تھے۔

کمرے میں کوئی گھڑکی دستی، چاروں دیواریں ٹخوس سینٹ ہلاک کی  
بتی ہوئی تھیں۔ کمرے کی اونچائی پرتین روش دان تھے جن میں مضبوط جال  
لگی ہوئی تھی۔ فرش بھی ٹخوس تھا اور چھت میں بھی کوئی ریشہ نظر نہ آتا تھا۔  
”ہنری! تمہاری شین تو موت کی کرسی نظر آتی ہے۔ میں نے مسکاکر

کہا۔ اب اس کے کالات کا نظارہ ہو جائے۔

ٹھیک ہے۔ ہنری نے کہا۔ تم کرسی پر بیٹھ جاؤ اور میں تمہیں  
بتاؤں گا کون کون سی گل دہانی ہے۔

میں نے سر پائیس واقعی موت کی کرسی ثابت نہ ہو! میں نے گلا  
صاف کیا اور کہا، میرا خیال ہے تم خود مظاہرہ کرو۔ میں نہیں انتظار کرتا ہوں۔  
ہنری نے کچھ دیر سوچا، پھر کہا، ابھی بات ہے لیکن تمہیں کمرے  
سے باہر جانا ہوگا۔

میں نے تذبذب کیا تو ہنری نے کہا، بات یہ ہے کہ جب شین  
چلتی ہے تو بے حد شور مچاتا ہے۔ سی لیے تو اس کمرے کو اتنا ٹخوس بنایا  
بڑا۔ روشنی والوں سے تھر تھرا ہٹ تو کم ہو جاتی ہے لیکن شور میں فرق نہیں  
پڑتا۔ اگر تم نہیں چاہتے تو معلوم نہیں کیا کرنا چاہیے۔

میں مسکرایا، ہو سکتا ہے میں زخمی جرجاؤں۔ یا مرنے والوں؟  
”میں ممکن ہے۔ اب تم باہر جاؤ اور دروازہ بند کر دو۔ ایک

اور احتیاط۔“ میری دلیلی پر بھی تھیں کمرے سے باہر نہ پڑے گا۔  
میں جس کمرے پر آگیا۔ دروازہ بند کیا۔ سگرجاؤں اور انتظار کرنے لگا۔

اس کے بعد جو کچھ ہوا مرعوب کرنے کو کافی تھا۔ پہلے کئی گھنٹوں  
گھنٹوں کی آواز آئی جیسے کوئی ٹور جلیبی شروع ہوئی ہو۔ رفتہ رفتہ اس کی آواز  
بڑھتی گئی، پھر گرجاؤں ہٹ شامل ہو گئی جس میں تیز جھلکاؤں کا شور بھی تھا۔  
آواز تیز سے تیز تر ہوئی گئی اور ایک منٹ کے بعد اچانک ختم ہو گئی۔  
اب اندر گری خاموشی تھی۔

میں نے کچھ دیر انتظار کیا۔ تاشا تو اچھا ہے اور اگر ہنری مجھ سے  
ڈھائی لاکھ ڈالر ایشیا چاہتا ہے تو اسے اچھا ہونا چاہیے۔

میں نے دروازہ کھولا، ہنری تھا اور ڈالیا میں کمرہ بالکل خالی تھا۔ پاگوں کی ریشہ  
کھل کر رہ گیا۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ایک ہی دروازہ تھامس سے میں اندر  
آیا تھا اور وہ بھی اتنا تنگ تھا کہ شین اس سے باہر نہ آ سکتی تھی۔

روشن دان جالی سے بند تھے اور قہجے میں صرف دو درجے فٹ پہلے گئے۔  
گھنٹوں گھنٹوں کی آواز دوبارہ شروع ہو گئی، ساتھ ہی ساتھ تیز ہوا  
بھی چلنے لگی۔ میں جھگ کر کمرے سے باہر آگیا اور دروازہ بند کر دیا۔

شور پہلے کی طرح بلند ہوا پھر اچانک ختم گیا۔ دروازہ کھولا اور ہنری  
کمرے سے باہر آگیا۔ اس کے عقب میں شین ایسی طرح موجود تھی۔  
ہنری سوچ میں غرق تھا، پھر سر ہلا کر کہنے لگا، غلو! غلو! کچھ ایسی  
حیثیت دستی!

میرا دل اب تک زور زور سے دھڑک رہا تھا، لیکن تم تو محض

ایک یادداشت کے لیے غائب ہوئے تھے!

”وقت کے پیمانے الگ الگ ہیں حقیقت میں میں نے غلو! غلو!

کے بجائے پر ایک گھنٹہ گزارا۔

پھر وہ نا اطمینان کی طرف لوٹتے ہوئے کہنے لگا، ”عالی لاکھ ڈالر

فرام کر دو گے؟“

میں نے نقاب سے سر ہلایا، ایک دہشتہ ٹک جانیں گے،  
میں نے ماتھے سے پیدہ ہوئے تھے۔ ہنری! میں خود اس کرسی کا  
تجزیہ کرنا چاہتا ہوں۔

”میں نے اس پر غور کیا ہے، میں اجازت نہیں دے سکتا۔ ہو سکتا  
ہے تم میری ایجاد چراؤ۔

”لیکن کیسے؟“ انہوں نے واپس آؤں گا۔“

”ضروری نہیں، تم نامی کے سفر کے بعد دنیا کے کسی مقام پر آؤ۔“

میں نے خاموشی سے رقم کا ہنڈل اُسے تھما دیا۔ دل کو اطمینان ضرور تھا کہ  
ایک ڈیڑھ دن میں اس بد بخت کو نکھانے لگاؤں گا، پھر مجھے چین  
آئے گا۔ اس دفعہ تو بچ گیا، لیکن پھر سی وہ دوبارہ آئے گا۔ بیک میل  
کبھی مطمئن نہیں ہوتے۔

رات گیارہ بجے میں اینڈر ڈکوٹھکانے لگانے پہنچا اور باؤنجے  
ہم اس صبح سے فارغ ہو کر گھر پہنچ گیا۔ میں خوش تھا کہ کمال کمالی بخش ہوا۔

اتنے میں فون کی گھنٹی بجی۔ ہنری بل رہا تھا،

”آج تم نے ایک اور بہت کچھ کر دیا ہے۔“

میرے ہاتھ پھینکے تر تھے اور میں خاموش تھا کہ اُس نے پوچھا،  
”گھر آ کر میں نے ٹائم شین میں بیٹھ کر تمہاری سرگرمیاں دیکھنا چاہیں۔

میں ریشہ کرنا چاہتا تھا کہ تم میرا پیچھا تو نہیں کرے! لیکن تم گیارہ بجے  
فہر سے نکلے۔ اور ہاں، کیا تم نے واقعی اصل شخص کو قتل کیا ہے؟

میں اس لیے پوچھ رہا ہوں کہ کار میں دو آدمی تھے۔“

”دو...؟“ میں نے تعجب اور خوف سے پوچھا۔

”جی ہاں دو! ایک آدمی کو گیراج سے باہر آتے ہی تم نے

گولی مار دی۔ دوسرا آدمی پتلیاں پکڑنے بعد باہر آیا۔“

میرے ہر سام سے پینڈ جھوٹ نکلا،

”ہنری مجھ سے فوراً ملو!“

”کیوں؟ دیکھو! میرے ساتھ کوئی جاہازی ذکر نامہ میں پوری طرح تیار ہو کر

اؤں گا۔ اس نے عدو کر لیا اور ٹھیک پہنچا لیکن منٹ بعد وہ میرے گھر پہنچا۔

میں نے جھوٹے جی کہا، میں ٹائم شین خریدنا چاہتا ہوں۔ اگر

واقعی وہ کام کرتی ہے تو...!

”کام تو وہ کرتی ہے۔ ہنری نے کہا۔ لیکن میں بچوں کا نہیں۔“

”میں اس کے لیے ایک لاکھ ڈالر دے کر تیار ہوں۔“

”سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔“

”تو پڑھ لاکھ ڈالر!“

”میں اپنی سچائی کو اپنے سے بڑا نہیں کر سکتا۔“

”تم دوسری باتیں، میں نے اصرار کیا۔“

”دوسری ہی جانتے تو ایک دوسرے کی گزائی ہو سکتی ہے، اسی لیے

دنیا کی اکثر شین ہے۔“

”دو لاکھ ڈالر۔“ آخری بولی، ”میں نے پڑھ کر قیمت بڑھائی کہ ہنری

لی شین میرے پاس ہوئی تو میں کروڑوں کمانوں گا۔“

۱۹۰  
سکتے ہو، یہ کہہ کر اُس نے جیب سے ریچ نکالا اور شیئین کے دو ایک پڑے کھولنے لگا۔

"یہ کیا کہہ رہے ہو؟ میں نے پوچھا۔"

"یہ امتیاد ضروری ہے، میں دو ایک اہم پڑے نکال رہا ہوں تاکہ شیئین چور اسے بے کار چیز پالے۔"

ہنری نے مجھے گھر واپس پہنچا دیا۔ واپسی پر بھی اُس نے پہلے میری احتیاطی تدابیر اختیار کیں۔ اُس کے ماننے کے بعد میں نے ہلاک آیر کیا کہ سرائے سانی کے ایک پرائیویٹ ادارے کو فون کیا اور اُن سے کہا کہ وہ فزبن کے ملک کا پتا چلائیں۔ واصل ہنری کے گیراج میں میں نے چار پرانی بمبشیں دیوار سے لٹکی ہوئی دیکھیں۔ ان میں سے دو کے نمبر مجھے یاد رہ گئے۔

تتمانی میں میں ٹائم شیئین پر غور کرتا رہا۔ کیا واقعی ایسا ممکن ہے اگر نہیں تو ہنری نے انٹارکٹک کے مظاہرہ کیسے کیا؟ میں ابھی اس پر غور کر ہی رہا تھا کہ ڈیانا واپس آگئی اور آتے ہی کہنے لگی، "تم بڑے فکر مند نظر آتے ہو۔" ڈیانا کی بات ہے؟

کئی باتیں ہیں لیکن اگر میں تم سے کہوں کہ ٹائم شیئین واقعی کا کرتی ہے تو؟

ڈیانا نے اس بات کو نامعقول سمجھتے ہوئے کہا، "تو میں نے تو فون بنایا جا رہا ہے۔"

"لیکن تم بتاؤ اس قسم کی ٹین کیوں قابل عمل ہے؟"

"معلوم ہوتا ہے تم اس کے حال میں نہیں پکے ہو؟ ڈیانا نے تسخیر سے کہا۔ کتنی رقم مانگی ہے اُس نے؟"

"تم بتاؤ اس قسم کی شیئین کتنے کی ہوتی ہیں؟"

ڈیانا کھلم کھلا کر بولی، "اگر اس قسم کی شیئین ہوتی ہیں تو اسے کھانا کھو کر ہزاروں ہزار تک خرچ کر دوں گی۔"

"کھانا؟ میں نے فہم نہ لگایا۔ ذرا عقل سے کام لو اور سوچو ایسی شیئین کتنی کارآمد شے ہوگی۔ کسی قوم کے راز محفوظ نہ رہیں گے۔ انسان ہر شے کا ہر لہجہ بڑی اور ہر شے پر پہنچنے کے ساتھ ساتھ کتا بچ کے اُلجھے خائے تانے بانے چنگیزوں میں بھجھ جائیں گے۔۔۔"

ڈیانا نے میری بات کاٹ کر کہا، ".... کوئی حاقق نہ کر رہی! جان من! میں ڈیانا کا سب سے زیادہ محتاط انسان ہوں۔"

۱۹۱  
ٹائم شیئین پر ایسی شے کے کسی ہنری پر واٹ کے ہیں جو ۲۳۴۹ واٹ بیٹل میں رہتا ہے۔"

یہ اطلاع مفید تھی۔ میں نے دس بجے رات تک انتظار کیا، پھر ٹاپچ پیاز اور خام چایوں کا گچھنے کے کار میں روانہ ہو گیا۔

ہنری کا دفتر مکان نسبتاً دیران مگر پر واقع تھا۔ دونوں طرف خالی پلاٹ تھے اور ان کی گلی کے ساتھ گیراج تھا۔ میں نے اپنی کار مکان سے سو فٹ دور پارک کی اور سگلا ملگایا۔ ٹھیک گیارہ بجے پہنچا منزل کی روشنیاں گل ہوئیں اور چند لمحوں بعد اوپر کی منزل میں مل گئیں جہاں سونے کا کمرہ تھا۔ دس منٹ بعد میری جگہ گئیں۔

میں نے آدھ گھنٹہ مزید توقف کیا اور پھر احتیاط سے چلتا ہوا گیراج کی اونچائی لمبائی اور چوڑائی پانی پھر چپ سے چایوں کا گچھنا نکالا اور تھوڑی سی کوشش کے بعد تالا کھولنے میں کامیاب ہو گیا۔ اندر پہنچ کر دروازہ بند کیا اور ٹاپچ روشن کی۔

یہی وہ جگہ تھی جہاں میں پہلے آیا تھا۔ دیواروں پر چاروں طرف شیئیں اسی طرح آویزاں تھیں۔ ایک طرف بیچ تھا اور بائیں ہاتھ دو سیکر کا ڈرو۔

میں نے کمرے کے جتنی بلوائی درجے کے کار دروازہ بھی منتقل تھا لیکن آسانی سے مکمل کیا۔ میں نے دڑتے دڑتے روشنی کی۔ ٹائم شیئین جوں کی توں رکھی تھی!

ایک لمحے کے لیے اُسے چلانے کا خیال آیا لیکن پھر میں نے سوچا کہ ہنری نے اہم پڑے تو نکال ہی لیے ہیں۔ اس کے علاوہ اسے کمرے سے باہر لانا بھی مشکل تھا۔ ہنری اسے اندر کیسے لایا ہوگا؟ ہو سکتا ہے الگ الگ حصے لایا ہو اور اندر ہی جوڑا ہو۔

میں اس جستجو میں بیان آیا تھا کہ ہنری نے شیئین کو کمرے سے باہر کیسے نکالا؟ میں نے دیوار کو ٹھونک بجا کر دیکھا۔ بالکل ٹھوس سینٹ کی تعمیر تھی۔ پھر میں نے پورے گیراج کو اندر سے ناپا میرے حجاب میں کوئی خفیہ خانہ نہ تھا۔ میں نے روش و لالوں کی جالیوں کی کھینچ کھینچ کر آزمایا لیکن وہ ہمنصر ہی سے جڑی ہوئی تھیں۔ پھر میں نے فرش کو ٹھونک بجا کر دیکھا لیکن نہایت ٹھوس پایا اور کیس کوئی درز نہ تھی۔ شاید چھت میں کوئی چور دروازہ ہو! باہر نکل کر میں چھت پر چڑھا اور ایک ایک انچ کو جانچا لیکن کسی جگہ خفیہ راستے کے آثار نہ پائے۔

مجھے اڑ کر میں واقعی پکپکا رہا تھا گویا گیراج سے باہر نکلنے کا راستہ ٹائم شیئین کے سوا کوئی نہ تھا۔ جب میرے حواس بجا ہوئے تو میں نے

روشنیاں گل گئیں، دونوں دروازے منتقل کیے اور واپس آ گیا۔ دوسرے دن میں نے اپنا تمام اثاثہ نقدی میں بدل کر خرچ کیا۔ ساتھ ہی ساتھ میں یہ بھی سوچ رہا تھا کہ ہنری اسی طرح دوسری شیئین بنا سکتا ہے جس سے میری کار کو کنگی منتر ہوگی۔ میں اس کی اجازت نہیں دوں گا، میں تو مکمل اجارہ داری چاہتا ہوں۔ شیئین ایک بار ہاتھ آجائے پھر ہنری کا اس دنیا میں قیام ختم کرنا پڑے گا۔

ہفتہ بعد میں نے ڈھائی لاکھ ڈالر مل کر لیے۔ اب مجھے ہنری کا انتظار تھا۔ تین دن بعد وہ مجھ سے ملنے آئے پچھا۔

"میں نے جلدی سے اسے گلے لگاتے ہوئے کہا، کہاں ہے تم؟ تمہاری مطلوب رقم کئی روز سے تمہاری منتظر ہے۔"

ہنری اپنا کان لٹاتا رہا، پھر بولا، "میں ابھی تک فیصلہ نہیں کر پایا کہ شیئین فوجت کر دوں یا نہ کر دوں؟"

میں اچھے سے باہر ہو گیا، تنو! میری گل جانیدا وہی ڈھائی لاکھ ڈالر ہیں۔ اس سے زیادہ میں نہیں ایک دھیلا بھی نہیں دے سکتا!

"رقم کی بات نہیں؟ ہنری نے کہا۔ ویسے ہی سوچ رہا ہوں یہ سودا کر دوں یا نہ کر دوں؟"

میں نے سوٹ کیں کھول دیا، دیکھو! ڈھائی لاکھ ڈالر اس میں بھرے ہوئے ہیں۔ تمہیں اندازہ ہے اتنی رقم سے تم کیا کچھ خرید سکتے ہو؟ اس رقم سے تم بیسیوں ٹائم شیئین بنا سکتے ہو۔ چاہو تو ان پر سونے کا طبع کرو چاہو تو ان میں جواہرات بچا دو۔"

ہنری خاموش رہا۔

"ہنری؟ میں نے اس بار سختی سے کہا۔ ہم معاہدہ کر چکے ہیں اب تم کسی طور اس کی خلاف ورزی نہیں کر سکتے۔"

ہنری نے غصائی سانس لی، تم ٹھیک کہتے ہو لیکن میں اب بھی سوچتا ہوں کہ غلطی کر رہا ہوں۔"

"بس تو چلو! میں نے کہا۔ تم ہی کار چلانا اور پہلے کی طرح میری آنکھوں پر پٹی بھی باندھ دینا۔"

پٹی باندھنے کی اب ضرورت نہیں؟ ہنری نے کہا۔ اب تم شیئین خرید ہی رہے ہو تو تمہیں یہ جاننے کا حق بھی حاصل ہے کہ میں کون ہوں اور کہاں رہتا ہوں؟ البتہ میں تمہاری تلاشی ضرور دوں گا۔"

گیراج تک کا سفر ختم ہونے میں نہ آ رہا تھا، جب گیراج میں پہنچے تو ہنری نے چابیاں تلاش کرنے میں دیر لگادی۔ میری جان پر بن رہی

مشکور حسین یاد کے خیال افروز انشائوں کا احیاء افروز مجموعہ۔

سیدھی سادی زبان میں ایسی گہری اور پستے کی باتیں کرنا مشکور حسین یاد ہی کے حصے میں آیا ہے۔ سوچ سمجھ کر زندگی بسر کرنے والے افراد کے لیے اس کا مطالعہ از بس ضروری ہے۔

قیمت بارہ روپے

مکتبہ اردو ڈاٹ کام سن آباد لاہور

SARWAR

بریک ٹیئر گلز احمد کی فکر انگیز تصانیف

دس روپے

تذکرہ افریقہ

دس روپے

ٹرکی - برتھن آف اے شیئین (انگریزی)

دس روپے

جاد

بارہ روپے

دفاع پاکستان کی لازوال داستان

پندرہ روپے

ان کتابوں کے مطالعے سے مسلم ملک کی صحیح تصویر سامنے آتی ہے اور اسلامی فکر کی فوجی نقطہ نگاہ سے تعبیر جدید انداز میں ملتی ہے۔

ملنے کا پتہ

مکتبہ اردو ڈاٹ کام سن آباد لاہور ۲۵

تھی، جس میں آتا چابیال بھین کر خود تالا کھول دوں۔ بالآخر دروازہ کھل گیا۔ ہنری نے بٹی جلائی۔ مبین موجود تھی۔ شو بصورت چمکدار اور اب یہ میری تھی!

ہنری نے اہمیز سے جیب سے نکالے اور مبین میں فٹ کر دیا۔ پھر اس نے کوٹ کی اندر دیتی جیب سے ایک کاغذ نکالا اور کہا: یہ ہیں ہدایات۔ اس کاغذ کو نکھال کر کھنڈا، دردمند وقت میں کھو جاؤ گے۔ بہتر ہوگا انہیں نبائی یاد کرو!

میں نے کاغذ اس کے ہاتھ سے چھین لیا۔ ایک بات اور! ہنری نے کہا: پہلی کرکٹش میں تین صبح تاج مشکل سے لے گی، کیونکہ کینڈر بدل چکے ہیں۔ اس کے علاوہ اگر تم ہامی میں پانچ سو سال سے زیادہ دور جاؤ گے تو تاریخ کی کئی غلطیاں تم پر واضح ہوں گی، بہر حال تم رفتہ رفتہ دیکھ جاؤ گے اور سال، مہینہ اور دن کے بعد اگر گھنٹہ اور منٹ تک صبح معلوم کرنا مقصود ہو تو یہ باریک بینی نگ ڈالنا استعمال کرنا...

بکواس بند کرو اور درجہ ہوا ڈالو! میں نے گرج کر کہا: میں ان پڑھ نہیں ہوں! ہنری جھلپ سا گیا، لیکن پھر چپ چاپ رخصت ہو گیا اور دروازہ بند کر گیا۔ میں کرسی پر بیٹھ کر ہدایات پڑھنے لگا۔ نہایت سادہ زبان میں تھیں، لیکن میں نے انہیں دو تین بار پڑھا، پھر کاغذ جیب میں ڈال لیا۔

اب میں نے سوچا کہاں کا سفر کیا جائے؟ پھر خیال آیا آج سے چند سال پہلے ڈیانا رات بھر غائب رہی تھی اور کوئی تسلی بخش وجہ دیتا سکتی تھی۔ ذرا اس کا پتا چلانا چاہیے کہ وہ اس دن کہاں تھی اور کیا کر رہی تھی۔

میں نے وقت اور فاصلے کے مبن سٹیٹ کیلئے ہدایات کے مطابق دوسرا دروازہ دھونڈ لیا۔ گہری سانس لی اور سرخسٹن دبا دیا۔ میں نے چند لمحوں انتظار کیا۔ کچھ نہ ہوا۔

میں نے پریشانی سے دوبارہ ہدایات کو پڑھا اور پھر سرخسٹن دبا دیا۔ اس مرتبہ بھی کچھ نہ ہوا۔

میں جھنجھلا گیا۔ یکایک داغ میں بجلی کی کوندی۔ تو یہ سارا ڈراما خرافہ تھا؟

میں کرسی سے اٹھا اور دروازے کی طرف لپکا۔ دروازہ باہر سے مقفل تھا۔ میں نے دروازے پر گھونے برسادیے اور ہنری کو زور

سے آوازیں دیں، گالیاں دیں، زور زور سے چیخا، لیکن دروازہ بند ہی رہا۔ میں نے اصرار پر قاف پایا اور ٹائم شیٹن کا ایک ٹکڑا توڑ لایا۔ ایلمینیم کا یہ ٹکڑا ہلکا اور کمزور تھا اور اس سے دروازے کے قبضے کا کٹار میں پونے ۵۵ منٹ لگ گئے۔ میں جاگ کر کاتنگ پہنچا۔ بائیس کے نیچے ایک نفاذ دیا ہوا تھا۔ میں نے تیزی سے اسے کھولا، ٹائم شیٹ شہ خط میرے نام تھا:

جناب ریور!

یقین مانیے آپ بہت سادہ لوح انسان ہیں، ٹائم شیٹن تم کوئی چیز موجود نہیں۔ تو جبکہ کی ضرورت تو رہی، لیکن میں نے آپ کی حیرت دور کرنا فخری سمجھا، اپنے چھوٹے سے منصوبے پر ناز ہے، اس لیے میں چاہتا ہوں آپ پوری توجہ سے ان سطروں کو پڑھیں۔

آپ حیران تھے کہ آپ نے جتنے قتل کیے ان کے بارے میں مجھے کیسے علم ہوا! اس کا سیدھا سادا جواب یہ ہے کہ میں موقع واردات پر موجود تھا، لیکن ٹائم شیٹن میں نہیں!

آپ کو اس کا بھی علم ہے کہ ڈیانا آپ کی خوش اخلاقی دکھ کر کھاؤ یا خوش گشتاری کے سبب آپ پر مائل نہ ہوئی تھی۔ اس نے آپ سے شادی صرف آپ کی دولت کی خاطر کی تھی جس کی ذوالانی کا اظہار آپ کئی بار کرتے تھے، لیکن آپ نے ذرائع آمدنی کے متعلق ڈیانا کو ہمیشہ اجیرہ میں رکھا جس سے اس میں شدید خجس پیدا ہوا اور اس نے ایک پرائیویٹ سرگرمیاں کو آپ کے تعاون میں لگادیا۔ یہ سرگرمیاں آپ کی وارداتوں کا سرچ توڑ لگا سکا، لیکن اس نے ایک بات کا کھوج ضرور لگایا کہ آپ دروازہ ڈاکٹا نے جاتے اور اپنا پوسٹ بکس ضرور دیکھتے ہیں۔

ڈیانا کو تعجب تھا کہ آپ کام کاج تو کرتے ہیں پھر ہاتھ دگی سے ڈاک خانے جانے کا مطلب؟ عام ڈاک تو گھر پر بھی منگوان سکتی ہے، گویا یہ عام ڈاک! مدتی جس کی خاطر آپ ڈاک خانے پابندی سے جاتے تھے؛ چنانچہ ڈیانا نے کمال ہوشیاری سے آپ کے سوتے وقت پوسٹ بکس کی چابی کی نقل بنوائی۔ آپ ہمیشہ سہ پہر کو ڈاکٹا نے جاتے تھے اس لیے ڈیانا ہر روز صبح وہاں ہاتھ لگی۔ جب بھی اسے کوئی خط جتا وہ فوراً لے آتی، بھاپ سے اسے کھوتی، پڑھتی اور سہ پہر سے پہلے پہلے واپس لکھتی۔

آپ سمجھ گئے ہوں گے کہ ڈیانا نے کتنی آسانی سے آپ کی وارداتوں کو ختم کر دیا، چنانچہ چلا گیا؟ اسے متوجہ شخص اور جانے واردات کا بھی علم

ہو جاتا جس سے میرا کام آسان ہو گیا۔ میں موقع واردات پر وقت سے پہلے کہیں چھپ جاتا اور آپ کی کارگراری خود ملاحظہ کرتا! ڈیانا اور میں ایک دوسرے کو کھسے سے جانتے ہیں، البتہ ڈھائی لاکھ ڈالر پانے کی توقع میں تقریباً ایک ماہ سے غافل ہو گئے تھے۔ ہمارا پروگرام بشرط میں آپ کو صرف میل کیلئے کاغذاتیں ملیں غلط تھا۔ بلیک میل ہمیشہ کامیاب نہیں ہوتا، اس لیے ہم نے فیصلہ کیا کہ ایک ہی ضرب کاری لگائی جائے اور آپ کی ساری دولت سمیٹ لی جائے۔

جب آپ ان سطروں کو پڑھ رہے ہوں گے، میں اور ڈیانا آپ سے بہت دور پہنچ چکے ہوں گے۔ خدا کی زمین بہت وسیع ہے۔ مجھے توقع نہیں کہ آپ کبھی ہمیں پاسکیں گے۔ کم از کم ٹائم شیٹن کے بغیر ہرگز نہیں!

اب اسے ٹائم شیٹن کی طرف! یہ نہایت شاندار اور اعلیٰ چلنے کا فراڈ تھا، لیکن ڈھائی لاکھ ڈالر پانے کی امیدیں اسے شاندار بنانا ضروری تھا!

جب دس دن پہلے آپ مجھے ٹائم شیٹن کے پاس تنہا پھوڑ گئے، تو میں نے کمرے میں پوشیدہ دو شیٹیں پالو کر دیں۔ ایک شور پیدا کرتی اور دوسری تیز ہوا چلاتی تھی۔ اس کے بعد میں نے پہلی سے ٹائم شیٹن کو تہہ کیا۔ آپ نے اندازہ لگایا ہوگا کہ یہ شیٹیں کتنی نیک ہے اور اگر آپ غور سے دیکھیں تو کوئی پوشیدہ نظر آئے گا جس کے باعث اسے تہہ کرنا آسان ہے۔ اس کے بعد میں نے ایک روشنائی کی جالی بٹائی اور دیوار کے پیچھے مختصر سے خانے میں شیٹیں کو ڈال دیا، پھر خود بھی روشن دان سے کھسک کر اس خانے میں چھپ گیا اور جالی کا باہر سے بند کر دیا۔

آپ کمرے میں داخل ہوئے، تو میں آپ کو دیکھ رہا تھا، میں نے آپ کو صرف اچھے منٹ کی حیرانی میں مبتلا نہیں دیا اور شور اور ہوا کی شیٹیں پھر جلا دیں تاکہ ہوش میں آکر آپ کمرے کا بغیر معاینہ شروع نہ کر دیں۔ کمرے سے آپ کے جانے کے بعد میں پھر روشن دان سے باہر آ گیا اور شیٹن کو اپنی جگہ فٹ کر دیا۔ آپ اتنا احترام تو ضرور کریں گے کہ یہ منصوبہ بے حد دانشمندانہ تھا!

اس کے باوجود آپ کو اصرار ہے کہ یہ ناممکن ہے اور یہ کہ کمرے میں کہیں بھی تہہ شدہ شیٹیں اور اپنے آپ کو چھپانے کی کوئی جگہ نہیں۔ آپ کہتے ہیں کہ مگر بالکل غلط ہے اس میں کہیں کوئی سوراخ، کوئی

رخسہ موجود نہیں۔ آپ ٹھہریں کہ آپ نے خود اس کمرے کا بغیر معاینہ کیا ہے اور اس پر اونچی سے اونچی شراب دے سکتے ہیں۔ آپ درست کہتے ہیں اس کمرے میں چھپنے کی کوئی جگہ نہیں اور کمرہ واقعی محسوس ہے۔

لیکن مشر ریور! آپ اس حقیقت کو نظر انداز کر رہے ہیں کہ گیارہ ایکسٹین دو ہیں! پہلا گیارہ! جہاں آپ کی آنکھوں پر پٹی باندھ کر آپ کو لے گیا تھا۔ یہاں سے کئی میل دور واقع ہے۔ اتفاق سے دو گیارہ ایک ہی جیسے مل گئے اور میں نے کمال محنت سے دو دن کو برسرِ محاذ سے ایک مہینہ پانے کی کوشش کی، یہاں تک کہ رنج پر اوزار اور طیرچی بھی ایک ہی طرح کی رہی۔

دو دن گیارہ یکساں ہیں۔ بس عموماً اس فرق ہے۔ پہلے میں ٹائم شیٹن والا گھر ڈسار چھوڑا ہے تاکہ چھپنے چھپانے کا خانہ بنایا جاسکے۔ اس کے علاوہ اس میں شور اور ہوا کی شیٹیں بھی نظروں سے اوجھل ہیں۔ ایک روشن دان کے سوا باقی میں کچھ لے گئے ہیں۔

آپ کو گھر واپس پہنچانے کے بعد میں پہلے گیارہ میں واپس آیا، ٹائم شیٹن پہلی، لائنس پلیٹیں دیوار سے آٹا رہیں اور لے جا کر دوسرے گیارہ میں فٹ کر دیں۔

یہ لائنس پلیٹیں، آپ بہت ذہین انسان ہیں مشر ریور! اور میں نے اسی ذہانت کا فائدہ اٹھا لیا ہے۔ میں نے انہیں دیوار پر نمایاں جگہ لٹکایا تھا اور مجھے یقین تھا ان کی مدد سے آپ کو جھجھکے کی کوشش کریں گے۔ لیکن پہلے گیارہ کا نہیں، دوسرے گیارہ کا! میں خود چاہتا تھا آپ اس دوسرے گیارہ تک نہیں، اس کا معاویہ کریں اور پوری تسلی کر لیں کہ ٹائم شیٹن بالکل اعلیٰ ہے۔ میں آپ کے قریب ہی چھپ کر آپ کی ساری کارروائی دیکھ رہا تھا۔

میں یہ بھی واضح کر دوں کہ میرا نام ہنری پروٹ! نہیں ہے تو اس شخص کا نام ہے جو پہلے اس مکان میں رہتا تھا اور لائنس پلیٹوں کا مالک تھا۔ بہر حال اس خط کی حد تک میں ہوں آپ کا تہہ دل سے شکریہ گزار۔

نیا زندہ

ہنری پروٹ!

میں نے خط ریزہ ریزہ کر کے چھپک دیا اور ایک مضبوط پتھر لے کر ٹائم شیٹن کو پھینک پھینک کر دیا۔ اس وقت میرے ذہن میں ایک ہی پریشان کن خیال تھا کہ کہیں کوئی شخص ٹائم شیٹن میں بیٹھ کر میری اس حرکت کو نہ دیکھ رہا ہو اور مجھ پر ہنس رہا ہو!